



WORKSHOP  
24, 25 y 26 de  
marzo de 2022

# ENTRE EL NORTE Y EL SUR.

Intercambios entre  
Francia y Aragón  
en las artes plásticas  
durante la Edad  
Moderna

**Organiza:** Institución Fernando el Católico (CSIC), Grupo de Investigación de Referencia Blancas (Universidad de Zaragoza) y Équipe de Recherche SAPRAT (Savoirs et Pratiques Artistiques) de l'École Pratique des Hautes Études (EPHE), Paris Sciences et Lettres (PSL), París.

**Coordinación:** Jesús Criado Mainar y Rebeca Carretero Calvo (Universidad de Zaragoza).



Grupo de  
Investigación  
de Referencia  
**Blancas**



**PSL**   
UNIVERSITÉ PARIS



## Jueves, 24 de marzo

### Zaragoza

9.30 - 12.30 h. Sala de Reuniones de la IFC.  
Sesión académica a cargo de Jesús Criado Mainar, Rebeca Carretero Calvo, Álvaro Vicente Romeo, Marc Millán Rabasa y Juan Carlos Calvo Asensio. Con pausa para café.

13.00 h. **Visita al Patio de la Infanta.**

[14.30 h. Comida en Zaragoza.]

17.00 - 18.30 h. Museo de Zaragoza (Álvaro Vicente).

19.00 h. **Visita a la exposición 'El Greco. Los pasos de un genio', Museo Goya (Charo Añños).**

## Viernes, 25 de marzo

### Huesca, Bolea y Plasencia del Monte

9.00 h. Salida hacia Huesca.

10.00 - 12.00 h. **Visita a las iglesias de Santo Domingo y San Lorenzo (Rebeca Carretero / Juan Carlos Calvo).**

12.00 - 14.30 h. **Visita a la catedral y al Museo Diocesano (Susana Villacampa / Rebeca Carretero / Marc Millán).**

[15.00 h. Comida en Huesca.]

17.00 h. Salida hacia Bolea.

17.30 - 19.30 h. **Visita a la colegiata de Santa María de Bolea (Jesús Criado).**

**Visita a la parroquia de Plasencia del Monte (Rebeca Carretero y Juan Carlos Calvo).**

## Sábado, 26 de marzo

### Barbastro, Alquézar y Roda de Isábena

8.30 h. Salida hacia Barbastro.

10.00 h. **Visita a la catedral (Jesús Criado).**  
**Visita al Museo Diocesano de Barbastro (María Puértolas / Marc Millán).**

[14.30 h. Comida en Barbastro.]

16.00 h. Salida hacia Alquézar.

16.30 h. **Visita a la colegiata de Alquézar (Jesús Criado).**

17.30 h. Salida hacia Roda de Isábena.

18.30 h. **Visita a la ex-catedral de Roda de Isábena (Jesús Criado).**

Imagen: Joan Brobin o Brotin, pintor de Lyon, sarga, puertas de retablo (1555-1556), ex-catedral de Roda de Isábena (Huesca).  
Foto Fernando Alvira.