

# LE PEINTRE VÉNITIEN DURANT LA RENAISSANCE : MÉTIER, RÈGLES ET PRATIQUES



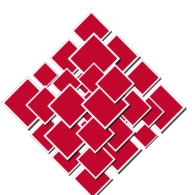
## CONFÉRENCES

**Valentina Sapienza**, Professeure associée à l'université Ca' Foscari de Venise depuis 2018 et directrice du Centro Studi RiVe, DEI invitée par Michel HOCHMANN et Guy Michel LEPROUX.

1. **La « Fraglia dei depentori » de Venise : histoire d'une corporation composite**, (le 18/05, de 15h à 17h, MSH Raspail, salle 33).
2. **L'apprentissage des peintres : règles, pratiques, témoignages**, (le 20/05, de 15h à 17h, INHA, Salle Benjamin).
3. **Les ateliers des peintres vénitiens à la Renaissance**, (le 31/05, de 15h à 17h, MSH Raspail, Salle 1).
4. **Les « Sette Manière » entre héritage et changements : le cas de Leonardo Corona (1552-1596)**, (le 03/06, de 15h à 17h, INHA, Salle Benjamin).

En présentiel.

Pour s'inscrire : <http://vsapienza.eventbrite.fr>



École Pratique  
des Hautes Études

PSL 