

Maria SOROKINA
Née le 18 octobre 1987
e-mail : maria1sorokina@gmail.com
Tél. 06 49 71 65 18

Publications

Livre

Les Sphères, les astres et les théologiens. L'influence céleste entre science et foi dans les commentaires des Sentences (v. 1220-v. 1340), Turnhout, Brepols, 2021, 2 vols. (coll. *Studia Sententiarum*, n. 5).
http://www.brepols.net/Pages/ShowProduct.aspx?prod_id=IS-9782503590868-1

Direction d'ouvrages collectifs

Avec J. Pelletier, A. Anisie et R. Friedman, *Theories of Mental Being in the Later Middle Ages* = numéro spécial de *Recherches de théologie et philosophie médiévales*, 87/2 (2020), p. 259-467
https://poj.peeters-leuven.be/content.php?url=issue&journal_code=RTPM&issue=2&vol=87

Avec R. Poma et N. Weill-Parot, *Les Confins incertains de la nature (XII^e-XVI^e siècle)*. Paris, Vrin, 2021.

Articles

► dans des revues internationales à comité de lecture

1. « Un tournant dans la critique de l'astrologie ? La *Summa de astris* de Gérard de Feltre », *Philosophical Readings (Online Yearbook of Philosophy)*, 7/1 (printemps 2015), p. 71-92.
2. « Une source inconnue de la *Disputatio contra iudicium astrologorum* de Marsile Ficin : la *Summa de astris* de Gérard de Feltre », *Bruniana & Campanelliana*, 21/1 (2015), p. 169-189.
3. « Le feu brûlera-t-il l'étoile ? Guiral Ot sur l'influence céleste à la fin des temps » (en collaboration avec Chris Schabel), *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge*, 83 (2016), p. 211-250.
4. « Le ciel des empyrées : une fonction harmonique ? Les débats dans les commentaires des *Sentences* (XIII^e-XIV^e siècle) », *Micrologus*, 25 (2017) (*Ideas of Harmony in Medieval Culture and Society*), p. 243-301.
5. « Commentarii na "Sentenzii" kak istochniki po istorii srednevekovoy nauki », *Vox medii aevi*, 2 (2018). URL : <http://voxmediiavei.com/2019-1-sorokina>
[« Les commentaires des *Sentences* comme sources de l'histoire de la science médiévale », *Vox medii aevi*, 1 (2019).]
6. « Numbering the divine persons: mental existence of numbers in John Duns Scotus, Henry of Harclay and Peter Auriol », *Recherches de théologie et philosophie médiévales*, 87/2 (2020), p. 417-439 (= *Theories of Mental Being in the Later Middle Ages*, ed. A. Anisie, R. Friedman, J. Pelletier, M. Sorokina).
7. « Henri de Harclay sur l'ontologie des nombres. À l'origine du débat entre Pierre Auriol et Thomas Wylton (avec l'édition de la q. 48, In I Sent. = d. 24) », *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge*, 89 (2022), p. 34-94 (sous presse).
8. « A rediscovered question of the commentary on the *Sentences*. Gerard Odonis, the author of the *Distinctio divisionis terre et paradisi deliciarum* », *Vivarium*. Soumis

► dans des volumes collectifs à comité de lecture

9. « Strategii argumentacii i polemiki u odnogo kritika astrologii : “Summa o zvezdah” Gerarda iz Feltré », *Polemicheskaya cultura i structura nauchnogo teksta v srednie veka i rannee novoe vremya*, red. J. Ivanova, Moskva, ID GU VSHE, 2012, s. 70-108.

[« Les stratégies de l’argumentation et de la polémique chez un critique de l’astrologie : la *Somme des astres* de Gérard de Feltré », dans J. Ivanova (dir.), *La Culture polémique et la structure du texte au Moyen Âge et au début de l’époque moderne*, Moscou, Éditions de la Higher School of Economics, 2012, p. 70-108].

10. « Argumenty protiv astrologii v XIII veke », *Mnogolikaya sofistika : Nelegetimnaya argumentaciya v intellektualnoy kulture Evropy srednih vekov i rannego novogo vremeni*, red. P. Sokolov, Moskva, ID GU VSHE, 2015, s. 473-492.

[« Les arguments contre l’astrologie au XIII^e siècle » dans P. Sokolov (dir.), *La Sophistique bigarrée : l’argumentation illégitime dans la culture intellectuelle de l’Europe au Moyen Âge et au début de l’époque moderne*. Moscou, Éditions de la Higher School of Economics, 2015, p. 473-492].

11. « Questions 8-10 des *Problemata* de Nicole Oresme. Édition et commentaire historique », dans B. Delaurenti, A. Boureau (dir.), *Problemata de Nicole Oresme*, Paris, Belles Lettres, à paraître. Accepté.

12. « Parler des astres entre Paris et Naples : le pouvoir des corps célestes dans les *Quodlibeta* de Jean de Naples », dans J. Chandelier, A. Robert (dir.), *Savoirs profanes dans les ordres mendiants*, Rome, École française de Rome, à paraître. Accepté.

13. « Le ciel empyrée, un corps naturel hors les lois de la nature? Parler et écrire dans l’ultime sphère céleste », dans R. Poma, M. Sorokina, N. Weill-Parot (dir.), *Les Confins incertains de la nature (XII^e-XVI^e siècle)*, Paris, Vrin, p. 77-107.

14. « Les dérives de l’*inclinatio* : l’utilisation astrologique et magique d’une concession théologique (XIII^e -XV^e siècle) » (en collaboration avec Nicolas Weill-Parot), dans O. Boulnois, I. Moulin, K. Trego (dir.), *La Liberté au Moyen Age*, Paris, Vrin, Publications de l’Institut d’Études Médiévales-Vrin, p. 105-128 (M. Sorokina, p. 105-122 ; N. Weill-Parot, p. 122-128).

15. « Le monde post-apocalyptique : un monde utopique ou un cas à part ? », dans R. Poma et al., *Les Utopies scientifiques au Moyen Âge et à la Renaissance* (coll. *Micrologus Library*), Florence, SISMEL, 2021, p. 261-304.

► dans des encyclopédies

16. C. Schabel, M. Sorokina, « Gerald Odonis », dans H. Lagerlund (dir.), *Encyclopedia of Medieval Philosophy*, Dordrecht, Springer, en ligne depuis le 24 novembre 2018 (DOI: https://doi.org/10.1007/978-94-024-1151-5_186-2)

Éditions critiques de textes

Ptolémée, *Quadripartitum*, traduction anonyme, avant ca. 1250 (<http://ptolemaeus.badw.de/work/34>). En ligne depuis 2019 sur le site du projet *Ptolemaeus arabus et latinus* (Union der deutschen Akademien der Wissenschaften ; Bayerische Akademie der Wissenschaften, Munich) : <https://ptolemaeus.badw.de/ms/243/351/transcription/1>

Petrus Aureolus, *Scriptum*, dist. 24, q. u. (ms. Vat. Borgh. 329, f. 265rb-274rb ; ed. Rome 1596, p. 542a-562b), à paraître en ligne au printemps 2022 (<http://www.peterauriol.net/editions/electronicscriptum/contents/>)

Geraldus Odonis (Guiral Ot), *In quartum librum Sententiarum*, dist. 47-48, qq. 1-2 (en collaboration avec Chris Schabel). Cf. *Articles dans des revues internationales à comité de lecture* : 3. « Le feu brûlera-t-il l’étoupe ? Guiral Ot sur l’influence céleste à la fin des temps ».

Nicolaus Oresme (Nicole Oresme), *Problemata*, qq. 8-10. Cf. *Articles dans des volumes collectifs à comité de lecture* : **11**. « Questions 8-10 des *Problemata* de Nicole Oresme. Édition et commentaire historique ».

Henricus (Henri de Harclay), *In primum librum Sententiarum*, q. 48 (= d. 24). Cf. *Articles dans des revues internationales à comité de lecture* : **7**. « Henri de Harclay sur l'ontologie des nombres. À l'origine du débat entre Pierre Auriol et Thomas Wylton ».

Comptes rendus

David Juste, *Les Manuscrits astrologiques latins conservés Bayerische Staatsbibliothek de Munich* (Paris, CNRS Editions, 2011), *Philosophical Readings* (Online Yearbook of Philosophy), 7/1 (printemps 2015), p. 164-165.

David Juste, *Les Manuscrits astrologiques latins conservés à la Bibliothèque nationale de France* (Paris, CNRS Editions, 2015), *Bruniana & Campanelliana*, 22/1, (2016), p. 243-246.

Alessandro Palazzo, Irene Zavattero (dir.), *Geomancy and Other Forms of Divination* (Florence, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2017), *Le Moyen Âge*, 124 (2018), p. 779-781.

H. Darrel Rutkin. *Sapientia Astrologica : Astrology, Magic and Natural Knowledge, ca. 1250-1800*. Vol. 1, *Medieval Structures (1200-1500) : Conceptual, Institutional, Socio-Political, Theologico-Religious and Cultural* (Cham, Springer, 2019), *International Journal of Divination and Prognostication*, 2, p. 151-155.

Vulgarisation scientifique

Kosmologia dnya : kak srednevekovie ludi predstavlyali sebe kosmos, 11 iunya-6 iulya, prosvetitel'skiy proekt Arzamas : <https://arzamas.academy/micro/cosmologia>
[*Cosmologie du jour : comment les médiévaux imaginaient le cosmos*, 11 juin-6 juillet, projet de vulgarisation scientifique Arzamas : <https://arzamas.academy/micro/cosmologia>]

Ad Astra podcast : academic conversations on the history of astrology. « Celestial influence and astrology in debate »
<https://theastraproject.org/celestial-influence-and-astrology-in-debate-with-maria-sorokina/>

Traductions en russe

[Charles Burnett, « Slavic Cosmology? Natural Philosophy in Hermann of Carinthia », dans P. Sokolov (dir.), *La Sophistique bigarrée : L'argumentation illégitime dans la culture intellectuelle de l'Europe au Moyen Âge et au début de l'époque moderne*. Moscou, Éditions de la Higher School of Economics, 2015, p. 291-300].

[S. Passavanti, « La légitimité de l'occulte. Levinus Lemnius et la littérature des secrets », dans P. Sokolov (dir.), *La Sophistique bigarrée : L'argumentation illégitime dans la culture intellectuelle de l'Europe au Moyen Âge et au début de l'époque moderne*. Moscou : Éditions de la Higher School of Economics, 2015, p. 493-509].

[N. Weill-Parot, « La fonction d'une hypothèse refoulée entre Moyen Âge et Renaissance : l'animation de l'aimant » dans P. Sokolov (dir.), *La Sophistique bigarrée : L'argumentation illégitime dans la culture intellectuelle de l'Europe au Moyen Âge et au début de l'époque moderne*. Moscou, Éditions de la Higher School of Economics, 2015, p. 316-329].

Travail éditorial

N.Weill-Parot, V. Sales (dir.), *Le Vrai visage du Moyen Âge : au-delà des idées reçues*, Paris, Vendémiaire, 2017.